

# 應用日語科學生國外實習心得報告



補助年度:	105年度教育部學海築夢計畫			
薦送學校系所:	樹人醫護管理專科學校應用日語科			
學生年級/姓名/學號:	5 年級陳雅雯(50207013)			
國外實習國家:	日本			
國外實習機構名稱:	安藤百福發明紀念館			
國外實習期間:	106/6/1~106/9/11			

# 目錄

一、緣起	2
二、行前準備	3
(一)機票	3
(二)簽證	3
(三)健康保險與身體檢查	3
(四)行李	3
三、國外實習機構簡介	4-5
四、國外實習企業或機構之學習心得	6
五、國外實習之生活體驗	7
(一)食	7
(二)衣	7
(三)住	7
(四)行	7
(五)育樂	7-8
六、國外實習之具體效益	9
七、感想與建議	10-1
八、照片集錦	12-30
九、國外實習考評成績或評語	31

## 一、緣起

102 年的 9 月份進入了樹人醫專這個大家庭,剛開始我連日文最基礎的 50 音都不會,經過 4 年勤學苦練,取得了「日本語能力試験 N2」的證照。

從前年開始學校訂定新的制度,在 4 年級的時候,可以選擇要去日本留學或是實習,給了我們更能運用到日文的機會,而不是坐在教室紙上談兵。

我選擇的是去日本實習,去年的 9 月份開始校內面試,與日本人用視訊面試,準備護照,申請簽證等等…最初要去實習的地方是位於靜岡的一家飯店(舘山寺廿ゴーロイヤルホテル),靜岡是個好山好水,離富士山又很近的地方,令人遺憾的是,與我要一同前往的還有 4 位同學,我們申請了 3 次簽證,都沒有過,一次次被通知沒過,看著同班同學 2 月份底開始陸陸續續前往日本,而 5 月份了,我們還留在台灣,心情實在是心焦如火、黯然銷魂。

但是,我們 5 個與老師們,有著不到最後一刻也不肯放棄能去日本機會的決心,就算只剩下 0. 1%的機會也不放棄,所以我們一邊先在台灣實習,一邊重新面試新的日本實習地點——安藤百福發明紀念館,重新申請簽證,這一次皇天不負苦心人,總算讓我們的簽證過了,拿到簽證的那一刻,喜極而泣了,心裡除了滿滿的感謝,感謝老師、家人、朋友一路的陪伴,更佩服自己沒被一次次的失敗而打倒,才能有出國讓自己變更好的機會。

#### 二、行李準備

#### (一)機票

在出國前,我們五位之中有三位先在台南的麗群旅行社實習,通知過了以後,我們機票就跟旅行社的人訂。

中華航空公司 高雄→成田機場 飛行約 4 小時

手提行李: 高度上限 56CM 寬度上限 36CM 長度上限 23CM 重量限制 7KG

數量限制 1件

托運行李: 重量限制 30 公斤(託運行李無數目限制,只要符合重量規定即可。)

剪刀、美工刀、指甲剪任何尖類物品都不能放在手提行李裡,需託運。

另外液態物品要用夾鏈袋封起來,放托運行李托運。

電池類則是要放手提行李帶上飛機。

提供一餐(午餐)

# (二)簽證

最初要去的實習地點是在靜岡的館山寺サゴーロイヤルホテル,入國管理局是名古屋,申請了三次都沒過,之後重新找新的實習單位在橫濱的カップヌードル,入國管理局是東京,4月申請在5月初的時候通知過了。

#### (三)健康保險與身體檢查

學校及公司都各有幫我們保健康保險。

出國前,主任有提醒我們要去檢查牙齒,因為在日本看費用會很高,另外有帶一 些藥品去日本,在日本有一點點不舒服就可以吃。

#### (四)行李

因為是要去日本住一段時間,上班的時間居多,衣服只需要帶兩三套,因為去到日本還是會再買衣服。住的地方,鍋碗瓢盆、電鍋、微波爐、烤箱等等都有,所以廚具類都不需要帶。生活用品也只需要先準備一個月份的就好,日本的超市很常有特價,撐過一個月就可以領薪水到時候再買就好了。

三、外實習機構簡介

カップヌードル (日清博物館)

營業時間 10:00~18:00 (最後入館時間 17:00)

休館日 每周二 (如果碰到國慶假日改成隔日休) 以及 年初年底

這間博物館是一間體驗型的博物館,總共 5 層樓,每層樓都有不同的體驗,一邊體驗一邊可以了解日清泡麵創始人(安藤百福)的一生、理念、和他發明的過程。整個博物館的中心思想是「クリエイティブシンキング 創造性思維」,是希望每一位來的遊客,能透過各樓層的體驗,去發掘創造屬於自己的新發現。

#### 一樓:

售票處(エントランスホール)-

門票 成人 500 日圓(含稅) 高中生以下免費 購票時會一倂給杯麵製作的整理眷 (可自行挑時間)

禮品店(ミュージアムショップ)-

有販賣著許多的商品,例如:吊飾、玩偶、泡麵等等...也有著本店限定商品,碰到節慶時還會推出節慶限定。

#### 二樓:

2 樓是展示廳的樓層。(安藤百福ヒストリー、クリエイティブシンキング ボックス、百福の研究小屋、百福シアター、インスタントラーメンヒストリーキューブ) 可以看到一個大廳裡面擺滿著 3000 多種的泡麵,有日清創始以來的泡麵,及各國的泡麵。

還能去看關於安藤百福一生的故事,影片全長 14 分鐘,影片發音是日文,如果不懂 日文可以到 1 樓借導覽機,導覽機有英文、中文、韓文的翻譯。

看完影片走出出口,就能看到安藤百福當初在研究泡麵的縮小版小屋。

2 樓還有設置要大家動動腦去思考的設施,希望透過此這些設施能給大家一些啟發。

#### 三樓:

製作屬於自己的杯麵(マイカップヌードルファクトリー)-須先預訂。(流程如下) 使用自動販賣機購買杯子(300日圓 含稅)→用酒精乾洗手→

坐下開始畫屬於自己的杯子(請在杯子上的紅線之間畫,不要畫杯底。筆只能使用桌上的)→放入泡麵(交給工作人員)→選擇自己喜歡的湯頭(4選一)及配料(12選四)→蓋上杯子(工作人員操作)→將泡麵裝入袋子裡→打氣在袋子裡→完成!

調味組合 5460 種,記得在杯子上寫上當天日期,保存期限為一個月。做 完可以將作品背在自己的身上。

動手做泡麵(チキンラーメンファクトリー)-

從麵粉自己動手做成泡麵,外包裝可以畫上自己喜歡的圖案。

須提前預約。國小生 300 日圓(含稅) 國中生以上 500 日圓(含稅)。製作時間 90 分鐘, 一天 8 場, 1 場 48 位。

注意事項:①未就學的孩童不能參加。②此體驗為兩兩一組制,國小 123 年級的孩童需國中以上的人陪同。③體驗前的 15 分鐘請到 3 樓的櫃檯報到,若遲到則自動取消。 ④參加者以外的人,不能入場。

# 4樓:

遊樂場(カップヌードルパーク)-

需提前預約。費用 300 日圓 (含稅)。 使用者為 3 歲以上國小生以下的孩童,身高要 90 公分以上。一次 30 分鐘(5 分鐘講解,實際玩只有 25 分鐘)。

這個設施是要讓孩童體驗泡麵的製作過程,能想像自己是一團麵粉,從過篩,到一條條的麵條,然猴選擇自己喜歡的口味,到最後的配送。

餐廳(NOODLES BAZAAR ワールド麵ロード)-

販賣著 8 個國家的麵條(義大利、哈薩克斯坦、中國、韓國、越南、泰國、馬來西亞、印尼)及迷你小雞泡麵。

要使用自動販賣機購買餐卷。

#### 5樓:

辦公室及活動廳。 通常不開放。

#### 四、國外實習企業或機構之學習心得

我的實習單位是杯麵博物館 4 樓的餐廳(ワールド麵ロード)。

餐廳內設有來自 8 個國家的麵及迷你雞湯泡麵。客人要自行用各家攤販旁邊的 自動販賣機買取餐券向店家換取餐點。

餐廳(ワールド麵ロード)也是全館人力最多的部門。這個部門又細分內、外場的崗位,而我的崗位是外場的服務生。上班時間基本上是 10:00~18:00,中間休息 1個小時,但,平日需要的人力不用這麼多時,可能 1 天只上 5 個小時。

著裝完畢後,會經過廚房,那個時候要大聲的跟同事們說「おはようございます。」(早安)我覺得這跟台灣很不一樣的地方,在台灣未必會每一個人都問早問好,或許對大家的認知來說,是因為日本人每個人都很有禮貌很客氣的關係,但對我來 說每天說大聲地說聲早還有另外一個涵義在,我覺得「おはようございます。」(早安)一方面是在跟人家問早,另一方面也是在告訴自己上班了,每天大聲的喊出來總覺得精力充沛。

上站後,要先把椅子歸位,飲料機的電源打開,洗抹布將桌子、椅子、飲料機、食器歸還處等擦一擦,將開店的準備做完後,主管會集合大家宣布當天要注意事情,宣布完後,會隨便找一個人唸精神喊話,大家得跟著一起覆誦。開店之後,可人會陸陸續續的進來用餐,這時候可以補補餐具,檢查飲料機的飲料是否沒了,若沒了也要補充。剛開始,搬飲料覺得非常吃力,但,到後來反而覺得是在鍛鍊自己的身體。

外場服務生最主要的工作是解決客人的疑難雜症,以及到外頭招攬客人。平日 比較閒,會做清潔比較多,遇到假日或有祭典節慶時,就需要帶位了。每天的 3 點 過後就可以慢慢準備打烊的動作,5 點半之後就不收客人,6 點就可以開心下班。(偶爾會加班)

除了在博物館上班以外,ADECCO 的主管還會幫我們上課,課的內容有日本地理、 美食、文化、職場禮節、及敬語等等。為了是希望我們可以更了解日本,更快上手 工作的大小事。

#### 五、國外實習之生活體驗

# (一)食

最常到宿舍附近超市(APITA アピタ)買東西了,超市在晚上 6.7 點過後,會有人員出來貼折扣商品,每周二都還有大特賣。常常下班之後就會去 APITA アピタ買買晚餐及隔天的午餐。隔天若是放假的話,就會跑到比較遠的超市(業務超市),東西相對 APITA アピタ來說,真的便宜很多,但是商品就比較少。

在日本讓我愛不釋手的就是甜點了,飯後總愛來個布丁、蛋糕等等。現在回國 了,只能望梅止渴了。

偶爾我們會跟主管們出去聚餐,吃吃到飽的餐廳,都大快朵颐,非常美味。

## (二)衣

我只去 4 個月左右,大多的時間都在工作,便服只帶兩、三套而已。偶爾出去 逛街看到喜歡的衣服,或在特價的衣服就會買一兩件。

# (三)住

我居住在戶塚區,是屬於鄉下的地方,戶塚的神社也只有在舉行祭典的時候才會開放,每到晚上 8.9 點的時候,城市就會安靜了下來,連台機汽車過去的聲音都沒有,剛開始到日本的時候很不習慣,如此安靜的環境,久而久之,習慣了環境,連作息也改變了,在台灣可能要到半夜 1.2 點才入睡的我,到了日本 9 點就準備就寢睡覺了。

#### (四)育樂

因為在日本的時間不長,所以都會很把握,放假的時候,到處走走。(以下是我去的地方)

東京迪士尼樂園(陸地與海洋):兩次去都下雨,但儘管下雨,熱情還是不滅的。 一進入到樂園,宛如進入了城堡裡,非常的夢幻。不論設施、餐點、服務人員等等都 會讓人大吃一驚。我們所購買的票,有快速通關的服務,可以先去刷卡,等時間到了 再過去搭乘,可節省很多時間。我覺得陸地跟海洋最大的差別在於遊樂設施, 陸地比 較適合小朋友、年長者去,遊樂設施比較溫馨、不恐怖。而海洋就完全相反, 它比較適 合青少年去,遊樂設施驚險、刺激,會讓你無法預測下一步會出現什麼令 人放聲大叫的事。

湖南七夕祭典:七夕祭是以中國的牛郎織女的傳說為基礎開始的。在日本的三 大七夕祭是在仙台、平塚、一宮。覺得自己很幸運能參加到平塚的七夕祭。七夕祭 的用色都超繽紛,雖然摩肩擦踵,但抬頭看到五彩繽紛的裝飾還是覺得幸福。

中華街:內有很多似中國風格的建築物,要販賣著許多中國、台灣的美食。我覺得很特別的是,還有馬祖廟。

八景島水族館:這是一個有玩又有得看的水族館。有需多的海洋生物,可以近距離跟動物互動,也有海豚秀可以玩到整身濕。這個館內有 15 項遊樂設施,最特別的是雲霄飛車是在海上,非常的刺激好玩。

上野:上野這個地方是個天堂,有得玩有得買又有得吃。可以早早出門去逛上野動物園,會有動物的餵食秀可以看。逛完動物園可以到它附近的東照宮、五條神社、花園稻荷神社去參拜。最後要回程之前可以再逛逛阿美橫町,很多伴手禮可愛小物可以買,網路上很多人推薦的藥妝店(OS Drug)也在此,琳瑯滿目的藥妝,價格都非常的便宜。

鎌倉:是日本三大古都之一,有鶴岡八幡宮可以去參拜,去道路突有百家的商店可以逛。說到鎌倉大家想到的一定是高德院,高德院中聳立著身高 11 米多的鎌倉大佛,這是鎌倉唯一的一座國寶大佛,還可以進入大佛身體裡。

# 六、國外實習之具體效益

在台灣都又家人顧好的我們,到了國外煮飯洗衣凡事都自己來,此刻才會懂得, 家人的好,把我們照顧的無微不至。每天下班回家還有家事要做,不太會下廚的我,為 了填飽自己的肚子,也開始會上網查自己想吃的料理作法怎麼做,到超市買食材回來煮。

因為周遭都是日本人,所以都得用日文談話,當遇到不會的單字時,不是用簡單的話語跟對方解釋,就是用手機查單字再跟對方說。因為這樣的關係,我學到了很多課本不會出現的單字,聽力也漸漸的越來越好了。

很欣賞日本可以把自己國家的文化保護的如此的好,參拜了很多神社、神宮, 參加了很多祭典,從中都可以感受到日本的文化濃濃氣息。

日本跟台灣有些習慣、制度是不一樣的。日本的馬桶是坐起來感覺溫熱的,衛 生紙也可以直接丟到馬桶裡。日本人都一定會帶一條手帕在身上。日本的摩托車很 少,是靠左行駛的,駕駛座則是在右邊。在日本過馬路可以斜著走,還會聽到啾啾 的聲音等等的。

回國後,我也還有改不掉的習慣,我搭乘手扶梯會主動靠左站,家人朋友們都 會用疑問的眼神看著我。會忘了已經回國,隨口就講出日文。惹得身旁的人哈哈大 笑。

# 七、感想與建議

我的實習沒有其他人來得順利,我非常感謝老師們沒有放棄送我們出國的機會,非常感謝家人及朋友在我一次次簽證失敗時,聽我發牢騷,再給我繼續努力的力量。

到日本前,我對日本是有恐懼在的,因為自己的日文能力不是很好,要不要前往日本實習還考慮了一陣子。我覺得自己很棒,突破了心裡的恐懼勇敢勇敢踏出了一步,皇天不負苦心人,申請簽證三次沒過,在第四遍終於能去日本了。我也有好好把握這得來不易的機會,在日本創造了很多回憶回國。

我覺得我最大的進步是,敢勇於的去跟日本人交朋友,上班休息的 1 個小時,總是邊吃著飯,邊跟同事聊天,分享著兩國不一樣的文化。我放假出去玩,都會買一些點心回來跟他們一起吃一起聊著我去玩的感想。偶爾也會大家約一約一起出去玩一起出去吃個飯等等的。

因為同事們的熱情,讓我徹底愛上了日本,很想念同事們,想趕快賺錢再回去找他們,在日本與大家一起笑過一起哭過的回憶,是我這輩子最珍貴的禮物,我一輩子都不會忘記的。

接下來,我會更努力的學好日文,若有再去日本,一定會讓大家看到不一樣的我。

# 七、感想と意見

私の実習は他人よりうまくいきませんでした。先生たちは 私たちに日本へ行かせるチャンスをあきらめないで下さって、ありがとうございました。家族と友達は ビザーを三回申請してもだめだった時、愚痴を聞いてくれて そして 力をくれて、ありがとうございました。

日本へ行く前に、恐怖感を抱いていました。日本語の能力は上よくないですから、日本へ実習に行くかどうかちょっと考えていました。今、自分は素晴らしい と思っています。どんな困難も恐れず、まっすぐ歩くことができました。

「努力は人を裏切らない」、4 回目のビザは合格しました。ちゃんと機会をつかめるように、いい思い出を作って、帰りました。

私の最大の進歩は、日本人と友達になったことです。休憩の時、いつもご飯を 食べながらお喋りしていました。日本と台湾の文化を違うことを話しました。休 みの日は 遊びに行って、お土産をを買ってきて、皆と一緒に食べて、交流しま した。偶に 皆と 一緒に 食事して、遊びに行くことがありました。

皆のおかげで、日本のことが好きになりました。皆にあいたいですから、早くお金を儲けて、日本へ行きます。一緒に笑って一緒に泣いた思い出が私の一番大切な宝物です。一生 絶対に 忘れません。一生 思い続け、絶対に忘れません。

これから、自分の日本語をよくするために、一生懸命 勉強します。日本へ行ったら、皆に 新たな自分を見させるつもりです。

八、照片集錦



說明:宿舍-房間 (106/05/24)



說明:宿舍-廚房 (106/05/24)



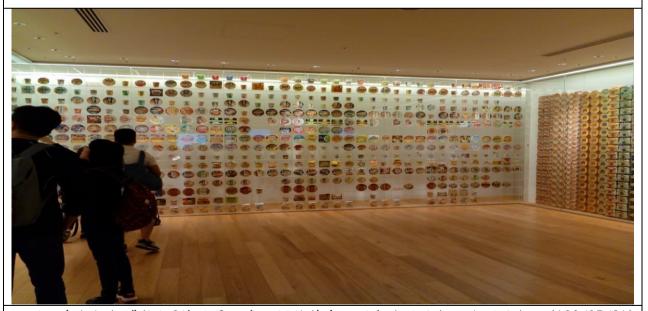
説明:スイカ似台灣卡通,都用這個坐電車通勤 (106/05/26)



說明:主管們一起吃中餐。(106/05/30)



說明:參觀博物館,大家一起畫屬於自己的杯麵,選擇自己喜歡的口味。(106/05/31)



說明:參觀杯麵博物館2樓的展示廳,擺飾著來不同年代的泡麵及各國泡麵。(106/05/31)



說明:自己動手做麵,從麵粉到麵條整個過程都是自己完成。(106/05/31)



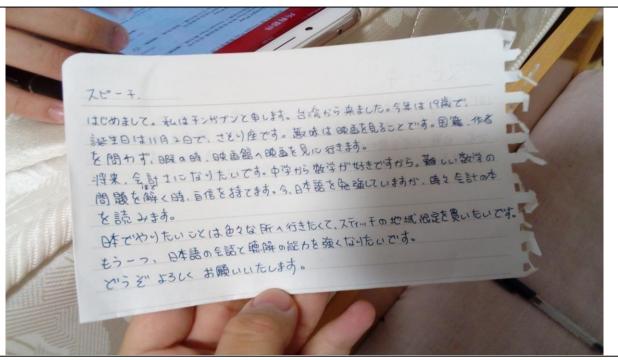
說明:橫濱港,就在公司旁邊而已,每天上班都是看著這片海。(106/05/31)



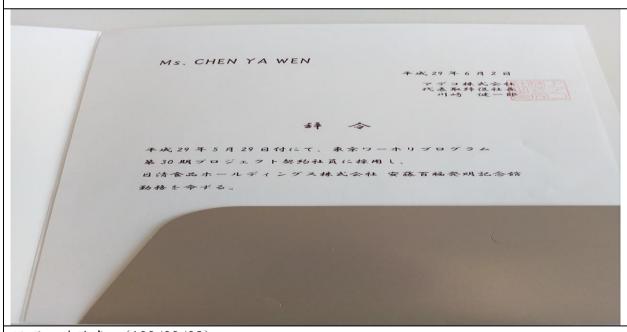
說明:去開戶的路上,看到的小鳥居。(106/06/01)



説明:實習期間,遇到同伴生日,小松さん買冰淇淋來慶生。(106/06/01)



說明:入社式時,要演講的演講稿。(106/06/02)



說明:聘請書。(106/06/02)



說明:從總公司拍出去的外景。(106/06/02)



說明:入社式完後,與主管們一起享用中餐。(106/06/02)



說明:參拜日枝神社,祈求工作一切順利。(106/06/02)



説明:ゴーゴーカレー在日本最常吃的。(106/06/11)



說明:去迪士尼海洋。(106/06/13)



說明:去野毛山動物園。(106/06/20)



說明:去明治神宮參拜。(106/06/27)



說明:參加日本的七夕祭典。(106/07/07)



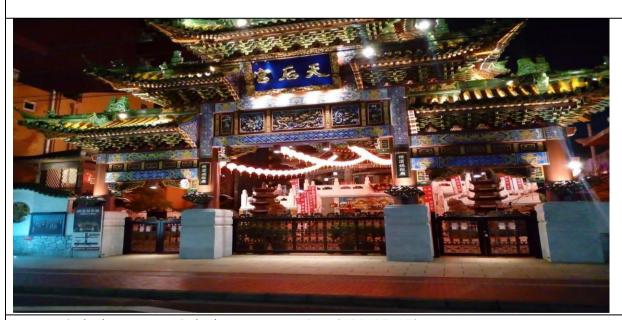
說明:去伊勢大皇宮參拜。(106/07/11)



說明:去橫濱辯天神社參拜。(106/07/11)



說明:參拜戸塚的八坂神社。(106/07/14)



說明:去中華街玩,這是中華街裡的馬祖廟。(106/07/17)



說明:第一次吃一蘭拉麵。(106/07/17)



說明:去八景島的海生館玩,這是園區地圖。(106/04/02)



說明:去雷門玩。(106/07/29)



說明:參拜東照宮。(106/08/18)



說明: 參拜花園稻荷神社。(106/08/18)



說明:去上野動物園。(106/08/18)



説明:去逛アメ横。(106/08/18)



說明: 參拜東京大神宮。(106/08/19)



說明:大家與主管一起聚的餐。(106/08/25)



說明:跟部門的同事們⊙ 身上的是我們的制服。(106/08/28)



說明:跟部門同事一起吃飯。(106/08/30)



說明:去鎌倉玩。(106/09/05)



說明:終了式。(106/09/11)



說明:去東京迪士尼。(106/09/12)

# プログラム修了証

CHEN YA-WEN 殿

あなたはアデコ「東京ワーホリプログラム」 第 30 期生として所定の課程を修了されましたの でこれを証します。

· 宾習科目

「日本務実習」・「サービス実習」

- · 実習期间
  2017年05月29日から2017年09月11日
- · 実習場所 目債食品ホールディングス株式会社 安藤百福癸明記念館
- ・導入研修・フォロー研修(全5日间)「日本語全般」・「日本慣習/礼儀」・「日本文化」・「日本地理」・「目標管理 (PDCA 理論)」等

平成29年9月11日 アデコ株式会社 代表取録役社長 川崎 健一郎